

第9回クラーククラブ演奏会 9th Clark Club Concert

開催日 平成28年4月23日(土) 会場 大田区民ホールアブリコ(大ホール) 開場 午後1時15分 開演 午後2時～

プログラム

I 「木下牧子、新実徳英の作品から」 指揮：大橋 英明
 ・ 夢みたものは 作詞：立原 道造 作曲：木下 牧子
 ・ 鴉 作詞：三好 達治 作曲：木下 牧子
 ・ 壁きえた 作詞：谷川 雁 作曲：新実 徳英
 ・ 生きる 作詞：谷川 俊太郎 作曲：新実 徳英

II 男声合唱とピアノのための「ジプシーの歌」 指揮：五十嵐 賢
 P.f.: 原 玲奈
 ・ わが歌ひびけ
 ・ きげよライアングル
 ・ 森はずかに
 ・ わが母の教えたまいし歌
 ・ 弦を整えて
 ・ 軽い着物
 ・ 鷹は自由に



作詞：アドルフ・ヘイドウック
 作曲：アントン・ドヴォルザーク
 編曲：福永陽一郎

(休憩)

III 「101年、そしてまた発つ」 指揮：五十嵐 賢
 ・ 永遠(とこしえ)の幸 [明治35年(1902年)作、札幌農学校校歌 (作詞/有島武郎、外国曲選曲/納所弁次郎、編曲/景浦 暁)
 ・ Marching Song [農科大学グリーン倶楽部第1回音楽会(1915年)より (作詞・作曲/ポール・ローランド、編曲/石川健次)
 ・ 緑の黎明 [合唱団創立100周年記念・OB会依囑作品 (作詞/北原白秋、作曲/多田武彦)
 ・ 月夜にめぐり逢う [合唱団創立100周年記念・OB会依囑作品 (作詞/伊藤 整、作曲/多田武彦)
 ・ 讃歌 ～2群男声合唱のための～ [合唱団創立100周年記念・OB会依囑作品 (作詞/八木重吉およびミサ典礼文より、作曲/松本 望)

ナレーション：
 若原 弘道

IV 男声合唱組曲「終わりのない歌」 指揮：高嶋 邦幸
 P.f.: 宮代 佐和子
 ・ 光よそして緑
 ・ 月の夜
 ・ 強い感情が僕を襲った
 ・ 終わりのない歌
 ・ 君のそばで会おう

作詞：銀色 夏生 作曲：上田 真樹

《参加者》

<p>★1st. Tenor 15名</p> 渡部 敏彦 (S32) 佐藤 清一 (S33) 高橋 信行 (S37) 吉 田 喬 (S40) ★高橋 謙二 (S44) 速水 邦彦 (S44) 白石 隆男 (S46) 中村 雅仁 (S46) 菅田 晴夫 (S46) 渡 正 博 (S47) 市村 正史 (S49) 中山 幸夫 (S55) (Tam) 金 谷 学 (S59) 平田 真一 (H02) ★大 浦 真 (H27)	<p>★2nd. Tenor 15名</p> 清水 富雄 (S32) 新 海 洋 (S32) 千成 睦夫 (S34) 長谷 川 栄 (S36) 高田 繁樹 (S37) 谷 川 恰 (S38) 毛利 信男 (S38) ★船越 三郎 (S40) 御厩 元宣 (S41) 井 上 勝 (S42) 志茂 和男 (S44) 中島 敏勝 (S50) 大橋 英明 (S59) 水戸 達彦 (H01) 西野 政邦 (H03)	<p>★Baritone 14名</p> 越 後 明 (S34) 名島 眞一 (S38) 千 田 守 (S39) 森川 照夫 (S39) 船水 康宏 (S40) ★渡辺 勇一 (S40) 坪 俊 宏 (S41) 清水 義明 (S44) 花岡 秀行 (S44) 風間 敏光 (S46) 川合 俊道 (S46) 中嶋 輝夫 (S52) 伊藤 一男 (S63) 斎藤 隆幸 (H08)	<p>★Bass 18名</p> 遠藤 良治 (S28) 安達 伸一 (S33) ★小山 邦武 (S34) 景 浦 敬 (S38) ★小 岩 洋 (S38) 坪 沼 稔 (S38) ★平川 明久 (S38) 林 雄 嗣 (S39) 若原 弘道 (S39) 五十嵐 賢 (S41) 樋口 正城 (S41) 高 岩 勝 (S42) 前川 義勝 (S42) 高嶋 邦幸 (S46) 国弘 国弘 (S51) 松本 直秀 (S52) ★釘本 裕生 (S58) (Tri) 佐藤 信之 (H09)
--	--	--	---

★ 遠隔地(北海道、長野、大阪、兵庫、沖縄)からの参加者

第IIステージ：
 (Tam): タンバリン
 (Tri): トライアングル

★ ゲネプロ(4月22日)
 ・ 鶴見区民文化センター「サルビアホール」
 ★ 開場時の天候： 快晴
 ★ アンコール曲：
 ・ 学生王子より「Serenade」: 高嶋
 ・ 雨: 五十嵐
 ・ 会場と一緒に「遥かな友に」: 大橋
 ★ 打上げ会場：
 ・ 相鉄フレッサイン東京蒲田
 団員： ¥5,000
 OB,家族,知人： ¥3,500
 ・ 札幌より小林三樹(36, 2B)、西村公男(36, 1B)氏らの参加もあり。

関係者数	
♪ 登壇者	62
♪ ピアニスト	2
*1 譜めぐり	1
*2 影アナ	1
*3 スタッフ	16
*4 HMC/OB	6
*5 カメラマン	1
*6 DVD制作	1
合計	90

【実行委員会】
 実行委員長：白石隆男
 指揮者：五十嵐 賢、高嶋 邦幸、大橋 英明
 実行委員： クラーククラブ役員ならびに関係者
 強化合宿(H27.10/3～4)とミニコンサート(H28.3.12)を実施
 ☆ チラシ、入場券、プログラムのデザイン： 林 雄嗣
 101年を記念し、プログラムの裏表紙には101個の堅琴マークが!!
 ★ 休憩時間にノンアルコールビュッフェを開設、クロークはなし。
 五十嵐、大橋両指揮者は今回の演奏会を以て勇退することに。
 (これまでのご指導をありがとうございました。 団員一同)

【スタッフ関係】

*1 野沢智子 *2 小池亜紀子 *3 (知人関係) 遠藤加代子、大橋さくえ、折本則子、栗木良子、佐藤明子、清水キミ子、田中世喜子、内藤友子
 *3 (農工大グリーン関係) 遠藤 寛、佐藤千晴、菅原綾乃、谷 翔子、豊田リサ子、中村美歩、野間亮大、山下翔平
 *4 杉山和彦(45, 1B)、杉山ふみ江、福田政克(46, 1B)、水野 保(46, 2B)、山田兵庫(46, 2T)、金盛由樹(50, 1B) *5 加藤 徹 *6 赤羽 仁(39, 1B)